



Seinäjoen kaksrivisissä soittaa monta ilmajokista mm. Juha Kullas, Riitta ja Arttu Rajala ja Mari Säntti. Myös Jarkko Rajala ja Sakari Kujanpää (tämmääjä) ovat lähtöisin Ilmajoelta.

# Spelit palasi Ilmajoelle 40 vuoden tauon jälkeen

121-vuotiaassa kansanopistossa perinteellä on aina ollut tärkeä asema. Moni asia loksahdaa ikään kuin kohdalleen, kun Spelit 40 vuoden tauon jälkeen palaa juuri Etelä-Pohjanmaan Opistolle.

- Nuorisoseuraväki oli aikoinaan perustamassa Ilmajoella kansanopistoa, muistutti **Tuomas Koivuniemi** avajaispuheenvuorossaan. Etelä-Pohjanmaan Nuorisoseura on iältään vielä vähän vanhempi eli 131-vuotias. EP:n nuorisoseurojen puheenjohtajan nujjaa heiluttava Koivuniemi kiitteli vapaaehtoisen työn tekijöitä.

- Ilman kökkäväkeä ei mikään kulttuuritapahtuma Suomessa pysyisi pystyssä.

Koivuniemi ojensi vapaaehtoistyössä ansioituneelle **Paula Saarimäelle** sekä Kalevan Nuorten Liiton kiitollisuusmitalin että Suomen Nuorisoseurojen hopeisen ansiomerkin. Saarimäki vetää Lakeuden kansantanssijoita ja on ollut pitkän uransa aikana myös monen ilmajokisen tanssiaskelien ohjaaja.

## Jatkuvuutta ja vuoropuhelua

Opiston rehtori **Kyösti Nyssölä** uskoo pienien festivaalien tekevän tuloaan. Opiston kampusalue tarjoaa toimivat puitteet niin esityksille kuin luennoille ja työpajoillekin.

- Kansanperinteen har-



**Tuomas Koivuniemi** ojensi nuorisoseurojen hopeisen ansiomerkin Lakeuden kansantanssijoiden **Paula Saarimäelle** kiitoksena vapaaehtoistyöstä.

rastajat ovat löytäneet tiensä Speleihin ja se on tärkeintä nyt alussa, Nyssölä linjaa.

- Opisto toivoo, että nuorten ja vanhempien harrastajien välille syntyy vuoropuhelua ja ennen kaikkea, että perinteet siirtyvät ja jatkuvat.

Kunnan tervehdyksen juhlaan toi kunnanvaltuuston puheenjohtaja **Timo Kankaanpää**.

-Ilmajoki on kulttuuripitäjä monessa asiassa. Opiston hienoja rakennuksia kun katsoo, muistaa, että myös ra-

kennuskulttuurissa.

Musiikillisesta avauksesta vastasi Röysköölästä kotoisin oleva Marttilan Piilopelimannit eli Rauhalan veljesten orkesteri. MPP esitti **Veli Rauhalan** sävellyksen "Hyvää iltaa Ilmajoki" sekä **Erkki Rankaviidan** "Koskenkorvan Katariina". Piilopelimannit astuivat estradille spelikamarissa kumpanakin iltana ja vierailivat lisäksi **Jussi Asun** esityksessä.

Lakeuden kansantanssijat esittivät avajaisissa menuetin ja polskan. **Riina Sakalan** ohjaama Seinäjoen kaksriviset soittivat häävalssin, polskan ja hääpolkan.

Spelit ry:n puheenjohtaja, entinen EP:n nuorisoseurojen toiminnanjohtaja **Jorma Aro** kiitti tapahtuman monia yhteistyötahoja mm. Ilmajoen seurakuntaa, MLL:ää ja Luoman kyläseuraa. Avajaisissa kuultiin yleisön iloksi Spelien taiteellisen johtajan **Timo Saarimäen** virtuoosi- maista haitarisoittoa.-jah



**Pekka Rauhala** (kuvassa vas.) osallistui v. 1973 Speleihin yleisönä. Nyt hän nousi esiintymislavalle Marttilan Piilopelimannien eli Lasse, Jari, Jukka ja Veli Rauhalan kanssa mm. avajaisjuhlassa.